

PUCCINI 100 inaugura l'anno scolastico del Chris Cappell College

Puccini 100 ha inaugurato il 4 dicembre l'anno scolastico del *Chris Cappell College*. Un evento che ha reso omaggio alla figura di Giacomo Puccini, nel centenario della scomparsa, con un pomeriggio di musica, parole e immagini. In apertura, la Dirigente Dr.ssa Daniela Pittiglio ha salutato gli ospiti e il numeroso pubblico presente, citando i diversi appuntamenti che, in questo anno di celebrazioni, hanno ricordato presso l'Istituto il grande compositore. Pagine strumentali e vocali si sono alternate per ripercorrere la vicenda umana e professionale del Maestro. *O mio babbino caro*, da *Gianni Schicchi*, ha aperto il programma operistico, in una trascrizione originale, che ha visto affidato l'accompagnamento della dolce e celebre melodia, all' Ensemble di Violoncelli. Il *Valzer di Musetta*, *Donde lieta*, *Sì, mi chiamano Mimì* hanno immerso i presenti nelle delicate ed intense atmosfere della *Bohème*; profonda emozione per *Vissi d'arte*, da *Tosca*, toccante pagina lirica, tra le più celebri del melodramma italiano. Non è mancato un omaggio al repertorio vocale da camera, con la poetica *Terra e mare*, ricca di spunti pittorici cari al compositore. Tra le pagine strumentali, affidate ad un Trio da Camera, le delicate note del *Coro a bocca chiusa*, da *Madama Butterfly* e un interessante *Foglio d'Album*, spazi musicali che hanno accompagnato, come una sorta di colonna sonora, alcuni video di repertorio che ritraggono il Maestro in scene di vita quotidiana presso Torre del Lago. Non è mancato un momento di musica contemporanea, con l'originale composizione *Iniccup! manipolazione elettronica di "Lucean le stelle"*, che, riconsegnando il fascino di una registrazione di 100 anni fa, ha emozionato il pubblico tra suoni elettronici e la voce indimenticabile di uno dei più grandi tenori di sempre, Enrico Caruso. A chiudere il pomeriggio, l'Orchestra del Chris Cappell College ha interpretato il suggestivo *Intermezzo* da *Manon Lescaut*, brano di nuovo eseguito come bis, tra gli applausi calorosi che il pubblico ha tributato a tutti i musicisti, tra studenti e docenti, che si sono resi protagonisti dell'intero evento.

Il Concerto è stato arricchito da approfondimenti letterari e note musicologiche. Una mostra, con locandine e immagini delle trascorse giornate pucciniane del Chris Cappell, ha accolto il pubblico che, nel percorso di visita, è stato accompagnato da celebri melodie pucciniane al pianoforte.

In chiusura, i ringraziamenti della Dirigente, Dr.ssa Daniela Pittiglio si sono uniti ai saluti del sindaco di Anzio, Dr. Aurelio Lo Fazio, presente all'evento.